

cantarutti

Designed by: Andrea Steidl
/àr o/ design studio

Milan Design Week 2019

CORI



Cantarutti: handcraft, multifunctional,
woodculture, mediterranean

Wood, design, made in Italy.

These are the characteristics of a Cantarutti chair. Our family has been manufacturing wooden chairs since 1970, and for some time now we have been making them in a completely different way. Together with designers and creatives, we have introduced new ideas, traditions, materials, colours and fabrics, without losing our identity or the craftsmen's skills. We aim to manufacture well-made, affordable design chairs while working in a suitable way. By doing this, we are able to offer not only design and durability, but most importantly value.

Legno, design, made in Italy.

Una sedia Cantarutti si riconosce da queste caratteristiche. Dal 1970 la nostra famiglia produce sedie in legno, e da qualche tempo lo facciamo in modo completamente diverso: insieme a designer e creativi, introducendo idee, tradizioni, materiali, colori e tessuti nuovi, senza perdere la nostra identità e la capacità artigianale che ci contraddistingue. Vogliamo realizzare sedie ben fatte e dal design accessibile, operando in modo sostenibile. Solo così possiamo offrire a chi ci sceglie design e durata, ma soprattutto valore.

ph. K. Cirkovic



Milan Design Week

2019

Andrea Steidl

Cantarutti
Milan Design Week

Andrea Steidl graduated from Politecnico di Milano with a degree in Industrial Design and began his career immediately at Patricia Urquiola's studio. He went on to become a Creative Manager and remained with the firm until 2016. He was responsible for the Design and Product areas and oversaw limited editions, temporary installations, site-specific projects and interior design for a range of clients.

At the same time, in academic circles he started working both as an assistant professor at the Politecnico di Milano and as a course supervisor at Domus Academy and Scuola Politecnica di Design. In 2016, he founded the /àr o/ design studio with Raquel Pacchini. They work for a range of companies in the fields of art direction, graphic design, installations and product design. Using a creative process based on aesthetic and strategic research, the firm transforms the ideas and needs of clients into value systems in order to give rise to a fresh perspective on the brand that revolves around creative direction, products and visual communication.



Andrea Steidl

Cori

New



CORI Lounge, wooden structure, upholstered seat. Lounge, struttura in legno, sedile rivestito.

CORI Lounge, wooden structure, upholstered seat and back. Lounge, struttura in legno, sedile e schienale rivestiti.



CORI Lounge, wooden structure, upholstered seat. Lounge, struttura in legno, sedile rivestito.



Wood

Environment

Made in Italy



Made in Italy

Our chairs are made in Italy and the entire manufacturing process is carried out in our factory. We have invested in state-of-art machinery and internalised a series of operations to give us greater control over the product and enable us to offer customers further quality assurance.

All our chairs are CATAS certified for safety, strength and durability, while our models are covered by design patents to protect the ornamental design from being copied or forged.



Made in Italy

Le nostre sedie sono fatte in Italia e tutto il processo di produzione si svolge nella nostra sede. Abbiamo investito in macchinari all'avanguardia e internalizzato una serie di operazioni per avere un maggiore controllo sul prodotto e poter offrire ai nostri clienti una garanzia di qualità in più.



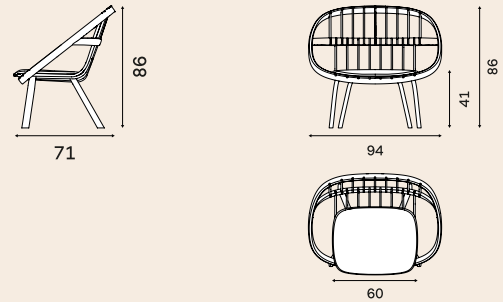
Tutte le nostre sedie sono certificate CATAS per la sicurezza, la resistenza e la durata, mentre i modelli sono registrati con brevetto ornamentale, che tutela i disegni contro le copie e le contraffazioni.

Andrea Steidl si laurea in Industrial Design al Politecnico di Milano, intraprende subito la carriera presso lo studio di Patricia Urquiola, dove raggiunge il ruolo di Creative Manager fino al 2016. Responsabile per il settore Design, oltre all'area prodotto, ha supervisionato le edizioni limitate, le installazioni temporanee, i site specific e l'interior design per svariati clienti.

Parallelamente si dedica all'attività accademica sia come assistente professore al Politecnico di Milano sia in qualità di curatore di corsi presso Domus Academy e Scuola Politecnica di Design. Nel 2016 con Raquel Pacchini fonda Studio / àr o / progettando per diverse aziende occupandosi di art direction, graphic design, installazioni e progettazione del prodotto industriale. Grazie al processo creativo, basato sulla ricerca strategica, di prodotto ed estetica lo studio converte le idee e le ispirazioni del cliente in un sistema di valori al fine di creare una rivalutazione del marchio focalizzato sulla direzione creativa, i prodotti e la comunicazione visiva.

Cori

lounge



Measures in centimeters
Misure in centimetri

International Press Office
Rota&Jorfida | Communication and PR
c.so Garibaldi 35, 20121 Milan, Italy
T. +39 02 39 29 76 76 — press@rotajorfida.com

Andr
Design a
intrapren
lo studio
raggiung
fino a 20
Design, c
supervisi
installazi
e l'interio

Para
accadem
professor
in qualità
Domus A
Design. I
fonda St
diverse a
direction
e proget
Grazie a
sulla rice
estetica l
ispirazio
valori al
del marc
creativa,
visiva.

Cantarutti s.r.l.

v. Maggiore 14
33040 Premariacco (Ud), Italy
T. +39 0432 72 05 18
F. +39 0432 72 09 42

info@cantarutti.net
cantarutti.net

cantarutti